



MUSEUMS-VORTRÄGE

Do 20 Uhr,
Foyer (Ebene 0),
Eintritt frei

MUSEUM ZUM FEIERABEND

Werfen Sie mit uns an diesen
Abenden bei erlesenen Geträn-
ken im Museum einen genauen
Blick auf ausgesuchte Exponate.
Für das leibliche Wohl ist ge-
sorgt.

Do 18-21 Uhr;
Kurzführungen 18:30 /19:30 Uhr
Foyer (Ebene 0),
Eintritt frei

EIFELMUSEUM

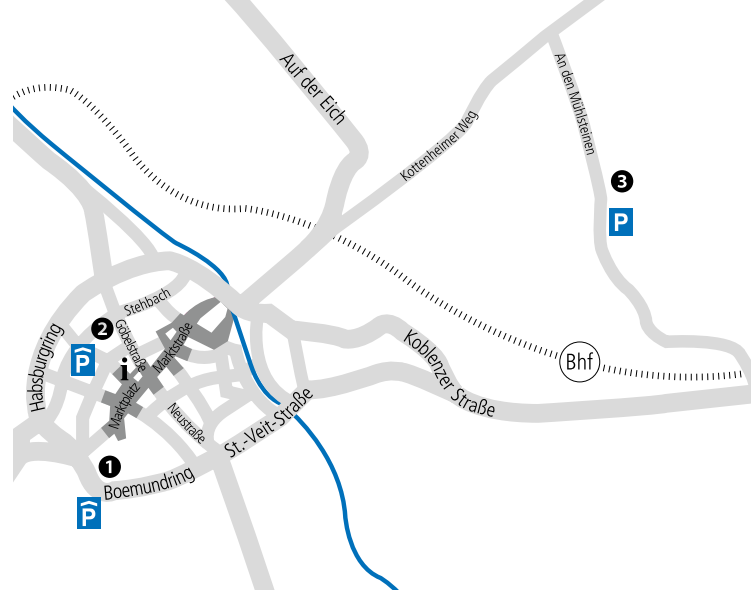
Das 1904 vom GAV gegründete
Eifelmuseum ist das älteste
und heute größte Museum
seiner Art in der Eifel. Es bietet
einen umfassenden Einblick in
die Entstehung der Landschaft,
die Geschichte und Kultur der
Eifel und ihrer Menschen.

Sa bis Do 10 bis 17 Uhr,
Fr geschlossen
15. Januar bis 15. Februar
geschlossen

EIFELBIBLIOTHEK

Der Eifelverein und der GAV
unterhalten gemeinsam eine
landeskundliche Fachbibliothek.
Die Bibliothek ist eine
öffentliche Einrichtung. Sie
besitzt die wichtigste Literatur
zur Landschaft, Geschichte und
Kultur der Eifel.

nur Mi 15 bis 18 Uhr



- 1 Genoveaburg:
Eifelmuseum / EifelTotal, Deutsches Schieferbergwerk,
Eifelbibliothek, Museums-Vorträge, Sonderausstellungen
- 2 Arresthaus:
Eifelarchiv, Sonderausstellungen
- 3 Erlebniswelten »Grubenfeld«:
Eifelmuseum / SteinZeiten



Geschichts- & Altertumsverein
für Mayen und Umgebung e.V.
Postfach 1310
56703 Mayen

info@gavmayen.de
www.gavmayen.de
www.facebook.com/gavmayen

Fotos: Eifelarchiv, Nicolas Junglas, Lutz Grunwald

Eifelarchiv
Eifelmuseum
Verlag
Eifelbibliothek
Vorträge
Ausstellungen

Museums-Vorträge 2. Halbjahr 2024



26. SEPTEMBER
2024

DIE WEINWIRTSCHAFT DES
KOLLEGIATSTIFTES ST. CLEMENS IN
MAYEN

Dr. Berthold Prößler

Museums-
Vortrag

20 Uhr

Dem 1326 vom Trierer Kurfürsten Balduin von Luxemburg von Lonnig nach Mayen verlegten Augustiner-Chorherren-Kloster, im Folgenden Marienkloster genannt, gehörten damals schon verpachtete Weingärten am Rhein in Vallendar und an der Mosel in Güls, Kobern, Lehmen, Oberfell, Katenes, Karden, Pommern und Klotten. Nach 1326 erwarb das Marienkloster weitere Weingärten in Mayen und Umgebung. Auch wegen des Mayener Weins kam es im Marienkloster um 1570 zu Streitigkeiten, die 1592 zur Umwandlung in das Kollegiatstift St. Clemens führten. Der Vortrag behandelt anhand ausgewählter Themen schlaglichtartig Besonderheiten aus der Weingeschichte des Marienklosters und des aus ihm hervorgegangenen Kollegiatstiftes St. Clemens aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert.



21. NOVEMBER
2024

NATUR ODER KULTUR?
Die Eifellandschaft und ihre Maler

Dr. Angelika Hunold

Museum zum
Feierabend

18 Uhr

Fast Jede und Jeder kennt und schätzt die Landschaft der Eifel zum Wandern und Entspannen. Wir genießen die Zeit in der freien Natur – aber ist die typische Eifellandschaft wirklich natürlich? Oder ist sie das Ergebnis menschlicher Eingriffe?

Auch Malerinnen und Maler, Fotografen und Dichterinnen der letzten 200 Jahre waren und sind fasziniert vom Besonderen der Eifellandschaft.



Sie haben unser Bild von der Eifel mit geprägt. Aber was sehen sie eigentlich darin: die Natur oder die Spuren von Menschen?

Museum zum Feierabend

Werfen Sie mit uns an diesen Abenden bei erlesenen Getränken im Museum einen genauen Blick auf ausgesuchte Exponate. Für das leibliche Wohl ist gesorgt.
Kurzführungen: 18:30 /19:30 Uhr